

Do Ceará para todo o Brasil: o revolucionário uso do plástico em estruturas na construção civil

O 5º Congresso Brasileiro do Plástico (5CBP) terá a participação do engenheiro Joaquim Caracas, que transformou a forma de se construir no Brasil, alcançando, somente neste ano 252 obras, com mais agilidade e menor custo com o uso do material plástico



A cidade de São Paulo recebe, no dia 12 de setembro, o 5º Congresso Brasileiro do Plástico (5CBP), um dos maiores encontros da indústria de transformação de plásticos do Brasil, que contará com a presença de palestrantes nacionais e internacionais. Com o tema *O Paradoxo dos Plásticos*, a iniciativa é do Instituto SustenPlást e tem caráter educativo, com a finalidade de esclarecer e apresentar informações científicas a respeito do material plástico.

Um dos palestrantes já viajou por todo o Brasil contando a sua história e a do seu negócio, a empresa Impacto Protensão. No 5CBP, **Joaquim Caracas** falará sobre o processo de inovação com plástico na construção civil. Hoje, pessoalmente, ele tem registradas 24 patentes, outros 19 pedidos em andamento no Brasil e dois nos Estados Unidos. Essas técnicas que desenvolveu permitem a substituição de 85% da madeira utilizada nas obras por plástico reciclado, promovendo uma redução de custos de até 32% em cada obra e possibilitando o uso de até 45% menos mão de obra.

“Temos uma preocupação com a economia circular, já que toda peça, ao quebrar, se torna matéria-prima novamente. Na construção civil, utilizamos 60% de material virgem e 40% de reciclado, que passa por uma recicladora parceira para que foquemos no nosso trabalho principal. Eu sempre digo que inovar não é complicar, não é reinventar a roda ou gastar dinheiro. É fazer o simples, o que não é fácil. E espero que essas patentes façam parte do meu legado no futuro”, afirma Caracas, que, somente em 2024, vai tocar 252 obras de engenharia Brasil a fora.

História

O empresário Joaquim Caracas nasceu em 1956, em Guaramiranga, no interior do estado do Ceará. Como o mais velho entre os filhos homens, Caracas se obrigou a auxiliar no sustento da casa, e foi aí que surgiu o seu primeiro empreendimento. No terreno da família havia bananas em abundância, então, comprou uma Kombi para que ele e os irmãos fossem até a capital, Fortaleza, para vender as frutas.

Foi assim que Caracas começou a aprimorar sua experiência em negociação, à época, aos 19 anos, quando entrou na Universidade Federal do Ceará para cursar Engenharia Civil. Ao se formar, não havia dúvidas que ele iria empreender, e o caminho que encontrou foi criar soluções inovadoras que mudariam o cenário da construção civil. E ele não foi o único da família a pegar o seu canudo. “Foi com muita satisfação que o pai viu sete dos oito filhos realizarem o seu sonho de se tornar engenheiro; e um dos irmãos se tornar administrador”, narra o executivo.

Buscando se diferenciar em um mercado de grandes players, Caracas pesquisou e, em 1996, embarcou para os Estados Unidos, onde desenvolveu trabalho braçal na construção civil para aprender técnicas inovadoras com o uso de plástico. Na volta ao país, fundou a Impacto Protensão, com a missão de introduzir e difundir a técnica de protensão não-aderente em estruturas, permitindo uma economia significativa de uso de concreto na construção civil e fortalecendo o uso do plástico.

Foi passando a desenvolver suas próprias técnicas, com foco na utilização mais eficiente de recursos, na melhoria da gestão de mão de obra e na adoção de práticas construtivas mais eficazes, que Caracas registrou 24 patentes, tem 19 pedidos de patente em andamento no Brasil e dois nos Estados Unidos, todos de produtos que envolvem materiais sustentáveis.

Desde 2013, após participar de uma rigorosa seleção com a fase final realizada no Vale do Silício, nos Estados Unidos, a Impacto foi aprovada como a primeira empresa Endeavor do Ceará. “A partir daí, passamos a contar com uma extensa rede de executivos e empreendedores que nos ajudam estrategicamente e que auxiliam na expansão de nossos negócios”, finaliza.

A palestra de Joaquim Caracas, batizada de Inovando com Plástico na Construção Civil (Inovating with Plastic in Civil Construction), acontece a partir das 14h40.

SERVIÇO

5º Congresso Brasileiro do Plástico – O Paradoxo dos Plásticos

Data: 12 de setembro de 2024

Local: O Congresso Brasileiro do Plástico será realizado presencialmente na Casa Bisutti (Rua Casa do Ator, 577, Vila Olímpia, São Paulo/SP). Também haverá transmissão ao vivo, via Zoom e YouTube

Inscrições: <https://cbplastico.com.br/2024/>

O CONGRESSO BRASILEIRO DO PLÁSTICO (CBP)

Iniciativa do Instituto SustenPlást, o CBP ocorre de modo bianual, tem caráter educativo. É conhecido por ser aberto a toda a sociedade e reunir palestrantes estrangeiros e brasileiros a fim de esclarecer e apresentar informações científicas a respeito do material plástico.

As informações completas sobre o **5º CONGRESSO BRASILEIRO DO PLÁSTICO – O Paradoxo dos Plásticos** podem ser acessadas no site cbplastico.com.br. É possível acompanhar através das mídias sociais: [Facebook](#), [Instagram](#), [YouTube](#) e [LinkedIn](#).

INFORMAÇÕES À IMPRENSA – 5º CONGRESSO BRASILEIRO DO PLÁSTICO – O Paradoxo dos Plásticos

Fernanda Arantes | fernanda.arantes@grupovirta.com.br | (11) 99167-8791

Jaqueline Oliveira | jaqueline.oliveira@grupovirta.com.br | (41) 98889-3410